

Ch'io non t'ami

Terzo libro de madrigali

Giovanni Battista Guarini (1538 – 1612)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto
b - e''

Quinto
b - e''

Alto
e - a'

Tenore
c - f'

Basso
G - b

CH'io Ch'io non t'a - mi, cor mi - o? Ch'io non sia la tua vi - ta

CH'io Ch'io non t'a - mi, cor mi - o? Ch'io non sia la tua vi - ta

CH'io Ch'io non t'a - mi, cor mi - o? Ch'io non sia la tua vi - ta e

CH'io Ch'io non t'a - mi, cor mi - o? e tu,

CH'io Ch'io non sia la tua vi - ta e

8

e tu la mi - a, che per no - vo de-si - o

e tu la mi - a, che per no - vo de-si - o, che per no - vo de-si -

tu la mi - a, che per no - vo de-si - o, che per no - vo de-si -

e tu la mi - a, che per no - vo de-si -

17

tu la mi - a, che per no - vo de-si -

e per no - va spe-ran - za i t'a-ban - do - ni? Pri-ma che

o e per no - va spe-ran - za i t'a-ban - do - ni? Pri-ma che

o e per no - va spe-ran - za i t'a-ban - do - ni?

o e per no - va spe-ran - za i t'a-ban - do - ni?

o e per no - va spe-ran - za i t'a-ban - do - ni? Pri-ma che

26

questo si - a, prima che questo si - a,

questo si - a, prima che questo si -

Prima che questo si - a, mor - te non mi perdo - ni,

mor - te non mi per-do - ni, prima che questo si -

que - sto si - a, mor-te non mi per - do - ni, prima che que - sto si -

34

- mor - te non mi perdo - ni. Ma se tu sei quel co-re, ma se tu sei quel

a, mor - te non mi per-do - ni. Ma se tu sei quel co-re, ma se tu sei quel

mor-te non mi per - do - ni. Ma se tu sei quel co-re, ma se tu sei quel

a, Ma se tu sei quel co-re,

a, Ma se tu sei quel co-re,

43

co - re on - de la vi - ta m'è si dol - ce e gra - di - ta, ma se tu sei quel co - re,

co re on - de la vi - ta m'è si dol - ce e gra - di - ta, ma se tu sei quel co - re,

co - re on - de la vi - ta m'è si dol - ce e gra - di - ta, ma se tu sei quel co - re,

52

ma se tu sei quel co-re-on-de la vi-ta m'è si dol-ce e gra-di-ta,

ma se tu sei quel co-re-on-de la vi-ta m'è si dol-ce e gra-di-ta,

ma se tu sei quel co-re-on-de la vi-ta m'è si dol-ce e gra-di-ta,

ma se tu sei quel co-re-on-de la vi-ta m'è si dol-ce e gra-di-ta,

ma se tu sei quel co-re-on-de la vi-ta m'è si dol-ce e gra-di-ta,

61

fon-te d'ogni mio ben, d'o-gni de-si-re, co-me poss' io la-sciar-ti,

fon-te d'ogni mio ben, d'o-gni de-si-re, co-me poss' io la-sciar-

fon-te d'ogni mio ben, d'o-gni de-si-re, co-me poss' io la-sciar-ti,

fon-te d'ogni mio ben, d'ogni de-si-re, co-me poss' io la-sciar-ti,

70

come poss' io la-sciar-ti, co-me poss' io la-sciar-ti, e non mo-ri-re,

ti, co-me poss' io la-sciar-ti, e non mo-ri-re,

come poss' io la-sciar-ti, e non mo-ri-re,

e non mo-ri-re,

89

99

Revision 1.0 – 08. 12. 2013. Edition by Peter Rottländer